

# Agenda des conférences

## Septembre 2019

### Jeudi 19 septembre

14 h 30  
Amphi G  
IUT

**PRÉSENTATION « UTL La Rochelle 2019-2020 »**  
Dépôt des fiches d'adhésion - Fonctionnement de l'Association - Bon usage du programme papier et du site Internet (diaporama)

### Mardi 24 septembre

14 h 30  
Amphi G  
IUT

**INSCRIPTIONS AUX ACTIVITÉS**  
Sur présentation obligatoire de votre carte d'adhésion 2019-2020

16 h  
Amphi E  
IUT

**INSCRIPTIONS AUX ATELIERS DE LANGUES ÉTRANGÈRES**  
Sur présentation obligatoire de votre carte d'adhésion 2019-2020

### Jeudi 26 septembre

14 h 30  
Amphi  
Valin  
Fac de Droit

**CONFÉRENCE INAUGURALE**  
**La puissance des images en sciences :**  
les images peuvent faire appréhender simplement des notions scientifiques considérées comme complexes.  
**Didier Roux**  
Membre de l'Académie des Sciences - Membre de l'Académie des Technologies

## Octobre 2019

### Mardi 1 octobre

14 h 30  
Amphi G  
IUT

**Le jazz dans la musique classique**

**Claire Paolacci**  
*Historienne-Musicologue-Conférencière à la Philharmonie de Paris*

16 h 45  
Amphi G  
IUT

Sciences et Techniques  
**Introduction à « l'approche système »**  
Papa, dessine-moi un système...  
**Patrick Schirlé**  
*Une carrière consacrée aux systèmes aéronautiques – Adhérent UTL*

### Jeudi 3 octobre

14 h 30  
Amphi Valin  
Fac de Droit

**Force et fragilité du pontificat du Pape François**

**Constance Colonna-Cesari**  
*Auteure – Réalisatrice - Journaliste spécialiste du Vatican*

16 h 45  
Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire de l'Art  
**Picasso Primitif**  
**Pascale Lépinasse**  
*Conférencière - Diplômée de l'École du Louvre - Docteur en Ethnologie*

### Mardi 8 octobre

14 h 30  
Amphi G  
IUT

**Livres et arbres :**  
Victor Hugo, Jean Giono et Richard Powers...  
**Aliette Armel**  
*Critique littéraire, romancière et animatrice d'ateliers d'écriture*

16 h 45  
Amphi G  
IUT

Histoire du Cinéma  
**Le Western de Peckinpah à Audiard**  
1<sup>ère</sup> séance  
**Denis Mellier**  
*Professeur des Universités en Littérature générale et comparée*

#### Jeudi 10 octobre

14 h 30

Amphi Valin  
Fac de Droit

#### Les Rivages des Tropiques

Peintres voyageurs 1750-1950

**Louis Mézin**

*Historien de l'Art – Ancien conservateur de la Villa Ephrussi de Rothschild*

16 h 45

Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire de la Musique

#### La chanson de la Renaissance :

le mariage de poésie et musique

**Isabelle His**

*Professeur – Coordinatrice Relations internationales – Département de Musicologie – Faculté des Sciences Humaines et Art – Université de Poitiers*

#### Mardi 15 octobre

14 h 30

Amphi G  
IUT

#### ITER : l'énergie du futur... sur le chemin des étoiles

*International Thermonuclear Experimental Reactor*

**Danièle Imbault**

*Chef de projet en astrophysique spatiale au CEA – Secrétaire du Comité de Liaison Enseignants et Astronomes*

16 h 45

Amphi G  
IUT

Histoire régionale

#### Les épidémies en Aunis-Saintonge au cours des âges

**Pascal Even**

*Conservateur général du Patrimoine - Président de la Société des Archives historiques de la Saintonge et de l'Aunis*

#### Jeudi 17 octobre

14 h 30

Amphi Valin  
Fac de Droit

#### L'Irlande face au Brexit

**Martine Pelletier**

*Maître de conférences – Université de Tours - Langues et littératures anglaise et anglo-saxonne*

16 h 45

Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire de l'Art

#### La Revue « Documents »

Redéfinir le primitif et la civilisation

**Iveta Slavkova**

*Senior lecturer - American University of Paris - Docteur en Histoire de l'Art*

### Vacances scolaires du 19 octobre au 3 novembre inclus

## Novembre 2019

#### Mardi 5 novembre

14 h 30

Amphi G  
IUT

#### Croire aux images :

À propos de Saint-Savin : de l'icône byzantine aux fresques romanes

**Rémy Prin**

*Scientifique, poète et écrivain*

16 h 45

Amphi G  
IUT

Sciences et Techniques

#### Histoire de la radio

**Luc Novak**

*Ingénieur - Adhérent UTL*

#### Jeudi 7 novembre

14 h 30

Amphi 400  
Fac Sciences

**Fake news**

**Laurence Brunet-Hunault**

*Maîtresse de conférences en linguistique et sémiologie - FLLASH LR*

16 h 45

Amphi 400  
Fac Sciences

Histoire de l'Art

**Jackson Pollock et l'art primitif**

**Danièle Bloch**

*Professeure d'Histoire de l'Art à l'École du Louvre*

#### Mardi 12 novembre

14 h 30

Amphi G  
IUT

**Les liaisons dangereuses du sport et de la politique**

**Jean-Michel Blaizeau**

*Sociologue et historien du sport*

16 h 45

Amphi G  
IUT

Histoire de la Musique

**Le madrigal au miroir de l'humanisme florentin,**  
un dialogue poétique et musical

**Constance Himelfarb**

*Professeur de Culture Musicale au Conservatoire de Caen*

#### Jeudi 14 novembre

14 h 30

Amphi 400  
Fac Sciences

**La Russie à la reconquête de son influence dans le monde**

**Eugène Julien**

*Ancien élève de l'ENA - Ancien contrôleur général au Ministère de l'Économie*

16 h 45

Amphi 400  
Fac Sciences

Questions de Société

**Le Défenseur des droits**

**René Cesari**

*Délégué de la Charente-Maritime du Défenseur des droits*

#### Mardi 19 novembre

Amphi G  
IUT

**ASSEMBLÉE GÉNÉRALE**

Ouverture du scrutin à 14 h

Début de l'Assemblée Générale à 15 h

Suivie du verre de l'amitié vers 17h

#### Jeudi 21 novembre

14 h 30

Amphi Valin  
Fac de Droit

**Goya et l'Inquisition**

**Bruno Streiff**

*Conférencier – Écrivain - Ancien metteur en scène d'opéra*

16 h 45

Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire de l'Art

**Ernest Pignon-Ernest et le Street Art**

(conférence initialement prévue le 31 janvier 2019)

**Bruno Streiff**

*Conférencier – Écrivain - Ancien metteur en scène d'opéra*

#### Mardi 26 novembre

14 h 30

Amphi G  
IUT

**Répression, contestation et politique au cinéma, à travers trois auteurs : Costa-Gavras, Fritz Lang et Peter Watkins**

**Denis Mellier**

*Professeur des Universités en Littérature générale et comparée*

16 h 45

Amphi G  
IUT

Histoire du Cinéma

**Le Western de Peckinpah à Audiard**

2<sup>ème</sup> séance

**Denis Mellier**

*Professeur des Universités en Littérature générale et comparée*

#### Jeudi 28 novembre

14 h 30

Amphi Valin  
Fac de Droit

#### Les comètes, messagères de l'infini

**Jean-Eudes Arlot**

*Astronome à l'Observatoire de Paris IMCCE - Directeur de Recherches au CNRS*

16 h 45

Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire régionale

#### Chauffeurs et brigandage en Aunis de 1789 à 1796

**Jean-Pierre Pelletier**

*Passionné d'histoire*

### Décembre 2019

#### Mardi 3 décembre

14 h 30

Amphi G  
IUT

#### Témoignages musicaux et musiciens témoins du génocide des juifs d'Europe

**Jean-Sébastien Noël**

*Maître de conférences en histoire contemporaine - Co-directeur du Département Sciences Humaines et Sociales - Université de La Rochelle*

16 h 45

Amphi G  
IUT

Sciences et Techniques

#### De zéro à l'infini, 2500 ans d'histoire

**Gérald Saiveau**

*Ingénieur de l'Université de Poitiers et de l'ENSMA - Adhérent à l'UTL depuis 2000*

#### Jeudi 5 décembre

14 h 30

Amphi Valin  
Fac de Droit

#### Homme augmenté, homme transhumain, homme immortel

**Roger Gil**

*Professeur émérite en neurologie et praticien hospitalier - Université et CHU de Poitiers*

16 h 45

Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire de l'Art

#### L'Art Brut

**Savine Faupin**

*Commissaire en charge de l'Art brut au LaM de Villeneuve d'Asq*

#### Mardi 10 décembre

14 h 30

Pôle com

#### Le Roman de Renart

**Gabriel Bianciotto**

*Professeur honoraire - Université de Poitiers*

16 h 45

Pôle com

Histoire de la Musique

#### "If Music be the food of love"

L'art de la chanson au temps de Shakespeare

**Francis Guinle**

*Professeur honoraire de l'Université Lumière Lyon 2*

#### Jeudi 12 décembre

14 h 30

Amphi Valin  
Fac de Droit

#### Faut-il avoir peur de la Chine ?

**Vassili Joannidès de Lautour**

*Associate Professor - DBA Programme Director - Director of the Palgrave series in accounting & Finance Practices - Grenoble École de Management and Queensland University of Technology*

16 h 45

Amphi Valin  
Fac de Droit

Questions de Société

#### Projet La Rochelle territoire zéro carbone (LRTZC)

**Laure Émilie Angevin & Émilie Bout**

*Respectivement Directrice du projet Atlantech - Chef de projet LRTZC et Directrice du projet LRTZC*

**Mardi 17 décembre**

Pas d'amphi disponible au moment de la rédaction du programme

## Vacances scolaires du 21 décembre 2019 au 5 janvier 2020 inclus

### Janvier 2020

#### Mardi 7 janvier

**14 h 30**

Pôle com

#### **Pouchkine et la musique :**

un russe noir, père de l'âme slave

**Michèle Larivière**

*Auteur – Réalisateur - Conférencière au Verbier Festival*

**16 h 45**

Pôle com

Histoire du Cinéma

#### **Le Western de Peckinpah à Audiard**

3<sup>ème</sup> séance

**Denis Mellier**

*Professeur des Universités en Littérature générale et comparée*

#### Jeudi 09 janvier

**14 h 30**

Amphi Valin

Fac de Droit

#### **Le poids des médias et des réseaux sociaux dans la communication politique et les élections**

**Rémy Rieffel**

*Professeur Université Paris 2 - Sociologue des médias*

**16 h 45**

Amphi Valin

Fac de Droit

Histoire de l'Art

#### **Les Primitifs italiens**

La peinture moderne des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles

**Christine Darmagnac**

*Conférencière et consultante en Histoire de l'Art et en Archéologie*

#### Mardi 14 janvier

**14 h 30**

Amphi G

IUT

#### **Un génie nommé Chaplin**

**Yves Pédrone**

*Docteur en sciences de l'éducation - Spécialiste de l'illettrisme - Ancien professeur de philosophie*

**16 h 45**

Amphi G

IUT

Histoire de la Musique

#### **Autour d'un opéra : Roméo et Juliette de Charles Gounod**

**Laurent Croizier**

*Musicologue et historien au Grand Théâtre de Bordeaux - Auteur*

#### Jeudi 16 janvier

**14 h 30**

Amphi Valin

Fac de Droit

#### **Nanosciences et nanotechnologie : où en est-on ?**

*Développer une veille vigilante et citoyenne*

**Bruno Riondet**

*Professeur honoraire de Biologie-SVT en lycée - Conférencier – Auteur de romans*

**16 h 45**

Amphi Valin

Fac de Droit

Histoire de l'Art

#### **Les Primitifs flamands**

**Catherine Richard Leduc**

*Guide-conférencière à l'Institut du monde arabe*

### Mardi 21 janvier

14 h 30  
Amphi G  
IUT

**Quand Français et Britanniques se partageaient le Proche-Orient :**  
*accords Sykes-Picot et nouvelles frontières*  
**Annick Leclerc**  
*Professeur honoraire à l'École du Louvre*

16 h 45  
Amphi G  
IUT

Histoire du Cinéma  
**La comédie musicale japonaise**  
**Pascal-Alex Vincent**  
*Réalisateur et scénariste – Chargé de cours sur l'histoire du cinéma à la Sorbonne*

### Jeudi 23 janvier

14 h 30  
Amphi Valin  
Fac de Droit

**Israël-Palestine : place et évolution de ce conflit historique**  
**Dominique Royoux**  
*Professeur des universités en Géographie – Université de Poitiers*

16 h 45  
Amphi Valin  
Fac de Droit

Questions de Société  
**L'économie internationale**  
État des lieux fin 2019, situation comparée BRICS, États-Unis, Europe  
**Jean-Noël Lepoittevin**  
*Expert chez Allianz Global Investor*

### Mardi 28 janvier

14 h 30  
Amphi G  
IUT

**Marie Curie (1867-1934)**  
Portrait d'une pionnière  
**Nathalie Huchette**  
*Responsable de la communication et de l'action culturelle au Musée Curie*

16 h 45  
Amphi G  
IUT

Sciences et Techniques  
**L'immunologie en question**  
**Daniel Girard**  
*Professeur de SVT - Animateur du cycle Sciences et Techniques*

### Jeudi 30 janvier

14 h 30  
Amphi Valin  
Fac de Droit

**La maîtrise de l'eau de l'Antiquité à nos jours :**  
l'exemple en Égypte du Nil et du haut-barrage d'Assouan  
**Marc Blanchard**  
*Agrégé de l'université - Inspecteur d'académie*

16 h 45  
Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire Régionale  
**Gustave Courbet à Saintes**  
Une histoire intime  
**Maryse Villas-Cornellas**  
*Guide-conférencière*

## Février 2020

### Mardi 4 février

14 h 30  
Amphi G  
IUT

**Sciences et pseudosciences :**  
de l'astronomie à l'astrologie et aux parasciences ou la perte de la raison  
**Charles Kappenstein**  
*Professeur émérite – Institut de Chimie des Milieux et Matériaux de Poitiers IC2MP – Université de Poitiers*

16 h 45  
Amphi G  
IUT

Histoire de l'Art  
**Les Arts premiers**  
**Élise Patole Edoumba**  
*Conservateur du patrimoine, directrice du Muséum d'Histoire Naturelle de La Rochelle*

#### Jeudi 6 février

14 h 30

Amphi Valin  
Fac de Droit

**Les trusts pharmaceutiques trompent-ils les chercheurs, les agences sanitaires et le grand public ?**

**Nima Yéganefar**

*Maître de conférences en Informatique industrielle - Université de Poitiers - Blogueur scientifique*

16 h 45

Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire régionale

**Rochefort, brillant port de commerce du XVIIIe siècle**

**Marion Givelet**

*Guide conférencière – Écrivain régional*

#### Mardi 11 février

14 h 30

Amphi G  
IUT

**La Querelle des femmes à l'aube des Temps modernes,**

*dans les premiers discours féministes et misogynes imprimés en français*

**Tatiana Clavier**

*Enseignante en Expression-Communication, langue et littérature française à l'Université La Rochelle - Chercheuse associée au laboratoire DYPAC à l'Université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines)*

16 h 45

Amphi G  
IUT

Histoire de l'Art

**Paul Gauguin entre spiritualité et primitivisme**

**Alexis Drahos**

*Docteur en Histoire de l'Art - Université Paris IV-Sorbonne – Conférencier à l'École du Louvre*

#### Jeudi 13 février

14 h 30

Amphi Valin  
Fac de Droit

**Conférence surprise et atypique...**

***Durée totale environ 3 heures, avec entracte...***

**Jean-Christophe Guéguen**

*Docteur en Pharmacie - Consultant en ressources végétales*

#### Mardi 18 février

14 h 30

Amphi G  
IUT

**La mondialisation culturelle et ses conséquences pour les individus**

**François Chaubet**

*Professeur d'Histoire contemporaine à l'Université de Nanterre - Chercheur rattaché à Sciences Po*

16 h 45

Amphi G  
IUT

Histoire de la Musique

**Sur les ailes du chant,**

*le lied allemand de Schubert à Strauss*

**Brigitte François-Sappey**

*Docteur ès Lettres - Professeur honoraire d'Histoire de la Musique et de Culture Musicale au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris*

#### Jeudi 20 février

14 h 30

Amphi Valin  
Fac de Droit

**La génétique pourra-t-elle prédire l'avenir ?**

**Brigitte Gilbert-Dussardier**

*Chef de service - Professeure des universités - Responsable de l'UF de génétique clinique au CHU de Poitiers*

16 h 45

Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire de l'Art

**L'Art grec archaïque**

*Expression de l'architecture, sculpture et céramique*

**Christine Darmagnac**

*Conférencière et consultante en Histoire de l'Art et en Archéologie*

**Vacances scolaires du 22 février au 8 mars inclus**

## Mars 2020

### Mardi 10 mars

14 h 30  
Amphi G  
IUT

**Big Brother is watching you**  
Quelle vie privée à l'heure des réseaux sociaux et du Cloud ?  
**Estelle Debouy**  
*Agrégée de Lettres classiques - Docteur en études latines*

16 h 45  
Amphi G  
IUT

Sciences et Techniques  
**Le moteur Diesel**  
Jusqu'à la puissance inégalée du moteur du char Leclerc  
**Dominique Moennard**  
*Ingénieur motoriste chez Wärtsilä – Adhérent UTL*

### Jeudi 12 mars

14 h 30  
Amphi Valin  
Fac de Droit

**La recherche et les perturbateurs endocriniens**  
Quelles solutions faut-il développer ? Où sont-ils présents, leurs impacts sur la santé ?  
**Pascal Carato**  
*Professeur à l'Université de Poitiers*

16 h 45  
Amphi Valin  
Fac de Droit

Questions de Société  
**Le carbone bleu**  
Préservation littoral et marais  
**Christine Dupuy**  
*Professeur à l'Université de La Rochelle*

### Mardi 17 mars

14 h 30  
Amphi G  
IUT

**Paul Auster, son œuvre**  
**Denis Mellier**  
*Professeur des Universités en Littérature générale et comparée*

16 h 45  
Amphi G  
IUT

Histoire du Cinéma  
**Le plaisir des larmes**  
1<sup>ère</sup> séance  
**Carole Desbarats**  
*Critique et historienne du cinéma*

### Jeudi 19 mars

14 h 30  
Amphi Valin  
Fac de Droit

**La grippe espagnole, un tabou à la fin de la Première Guerre mondiale**  
**Dominique Breillat**  
*Professeur émérite de Droit public à l'Université de Poitiers - Politologue*

16 h 45  
Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire régionale  
**13 mars 1793 – 29 mars 1796, l'inexplicable Vendée**  
Les événements de l'Ouest  
**Jean-Pierre Rambaud**  
*Administrateur du Souvenir Vendéen et chargé des Plaques et Monuments commémoratifs*

### Mardi 24 mars

14 h 30  
Amphi G  
IUT

**Romantisme ou Romantismes ?**  
**Gérard Gengembre**  
*Professeur émérite à l'Université de Caen - Spécialiste de la littérature française du XIXe siècle*

16 h 45  
Amphi G  
IUT

Histoire de la Musique  
**La mélodie française, rencontres esthétiques**  
Compositeurs et poètes de la IIIe République en quête d'un idéal  
Intervenants en duo : **Arthur Macé et Irène Mejia-Buttin**  
*En Master de musicologie au Conservatoire de Paris (CNSMDP)*



#### Jeudi 26 mars

14 h 30

Amphi Valin  
Fac de Droit

#### L'empire mongol de Gengis Khan : "Souverain universel"

**Jean-Paul Lamarque**

*Professeur d'Histoire – Membre correspondant de l'Académie  
Toulousaine des Arts et Civilisations d'Orient - Conférencier*

16 h 45

Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire de l'Art

**La Taos Society of Artists**

Une colonie d'artistes au Nouveau-Mexique

**Agathe Cabau**

*Docteure en Histoire de l'Art - Spécialiste peinture et sculpture des XIXe et  
XXe siècles*

#### Mardi 31 mars

14 h 30

Amphi G  
IUT

#### Tolstoïevski, et après ?

La réinvention de la littérature russe à partir de 1993

**Charlotte Krauss**

*Maître de conférences HDR en littérature comparée – Membre du  
groupe de recherche d'esthétique comparée - Université de Poitiers*

### Avril 2020

#### Jeudi 2 avril

14 h 30

Amphi Valin  
Fac de Droit

#### Maladie de Lyme et autres maladies transmises par les tiques :

État des lieux

**France Cazenave-Roblot**

*Chef du service des maladies infectieuses du CHU de Poitiers*

16 h 45

Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire de l'Art

**Max Ernst**

La mise en valeur du bizarre, du primitif, de l'inquiétant

**Jean-Paul Salles**

*Docteur en Histoire - Paris I Panthéon-Sorbonne*

#### Mardi 7 avril

14 h 30

Pôle com

#### Séductrices et femmes fatales à l'Opéra

**Julia Le Brun**

*Diplômée de Sciences Po et du Conservatoire de musique de Rennes -  
Musicologue*

16 h 45

Pôle com

Sciences et Techniques

**Dernières nouvelles de l'Espace**

**Jean-Pierre Fournier**

*Ancien ingénieur chez Safran – Président de l'UTL*

#### Jeudi 09 avril

14 h 30

Amphi Valin  
Fac de Droit

#### Les nouvelles routes de la soie

**Hugues Eudeline**

*Consultant en sûreté et sécurité maritime*

16 h 45

Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire de l'Art – Autour d'une œuvre

**Le Douanier Rousseau**

**Patrick Sembel**

*Professeur d'Histoire des Arts à La Rochelle - Professeur agrégé d'Histoire*

### Mardi 14 avril

14 h 30  
Amphi G  
IUT

#### Les confettis des empires

Regard sur les restes des empires coloniaux

**Dominique Breillat**

*Professeur émérite de Droit public à l'Université de Poitiers - Politologue*

16 h 45  
Amphi G  
IUT

Histoire de l'Art

#### Le primitivisme architectural au XXe siècle

**Roberta Trapani**

*Université Paris-Ouest Nanterre - Université de Palerme*

### Jeudi 16 avril

14 h 30  
Amphi Valin  
Fac de Droit

#### Comment la Bible a-t-elle été écrite ?

**Christian Bernard**

*Agrégé d'Histoire honoraire – Vice-président de l'Institut Géopolitique Jacques Cartier – Correspondant régional de l'Institut Européen en Sciences des Religions*

16 h 45  
Amphi Valin  
Fac de Droit

Histoire régionale

#### La Rochelle et la guerre maritime dans la seconde moitié du XVIe siècle (1562-1598)

**Mickaël Augeron**

*Maître de conférences à la FLLASH de La Rochelle*

## Vacances scolaires du 18 avril au 03 mai inclus

## Mai 2020

### Mardi 5 mai

14 h 30  
Amphi G  
IUT

#### « Eh patate ! »

Ou l'étonnante histoire de la pomme de terre

**Dominique Antérion**

*Chargé de conservation des collections historiques de la Monnaie de Paris - Diplômé d'Histoire et d'Histoire de l'Art (École du Louvre) - Conférencier*

16 h 45  
Amphi G  
IUT

Histoire de la Musique

#### Le Jazz vocal : de Sara Martin à Cécile McLorin Salvant

**Jean-Marie Bellec**

*Coordinateur du Département Jazz du Conservatoire de Nantes*

### Jeudi 7 mai

14 h 30  
Amphi G  
IUT

#### Premières dames, second rôle

**Joëlle Chevé**

*Historienne - Chroniqueuse historique*

16 h 45  
Amphi G  
IUT

Questions de Société

#### L'enquête publique

**Jacques Boissière**

*Architecte des Bâtiments de France - Enquêteur public*

### Mardi 12 mai

14 h 30  
Amphi G  
IUT

#### Adolphe Sax et le saxophone

**Jacques Ravenel**

*Saxophoniste de jazz et enseignant*

16 h 45  
Amphi G  
IUT

Histoire du Cinéma

#### Le plaisir des larmes

2<sup>ème</sup> séance

**Carole Desbarats**

*Critique et historienne du cinéma*

#### Jeudi 14 mai

14 h 30

Amphi G  
IUT

#### Protestantisme et capitalisme

un débat toujours d'actualité ?

**Didier Poton de Xaintrailles**

*Professeur d'Histoire moderne à l'Université de La Rochelle*

16 h 45

Amphi G  
IUT

Histoire de l'Art

**Les primitifs n'existent pas, les précurseurs, si !**

**Patrick Sembel**

*Professeur d'Histoire des Arts à La Rochelle - Professeur agrégé d'Histoire*

#### Mardi 19 mai

14 h 30

Amphi G  
IUT

**Wikipédia : comment des bénévoles du monde entier ont construit la plus grande source de connaissance**

**Sylvain Machefert**

*Ingénieur en informatique - Humaniste numérique – Wikipédien depuis 2004*

16 h 45

Amphi G  
IUT

Sciences et Techniques

**Le béton : une vieille invention, origines du béton armé et précontraint**

**Jacques Boissière et Gilles Roger**

*Respectivement Architecte du Patrimoine et Ingénieur béton armé*

#### Mardi 26 mai

14 h 30

Amphi G  
IUT

Date réservée

16 h 45

Amphi G  
IUT

Sciences et Techniques

**Les bétons : principes, techniques et performances**

**Jacques Boissière et Gilles Roger**

*Respectivement Architecte du Patrimoine et Ingénieur béton armé*

#### Jeudi 28 mai

14 h 30

Amphi G  
IUT

**« Le bœuf sur le toit », porte d'entrée du jazz à Paris**

L'œuvre de Darius Milhaud et le bar

**Camille Villanove**

*Musicologue-Médiatrice de la musique*